

## **Devoir Ecrit – Street Art Festival**

**Mehdi LAIB – S2D**

L'œuvre choisie est « Rose Girl » de l'artiste Obey.

Elle se situe à l'angle du boulevard Maréchal-Joffre et de l'avenue Général-Champon à Grenoble.

Shepard Fairey est un artiste américain célèbre pour ses œuvres engagées politiquement et socialement. Il est notamment connu pour l'affiche « Hope » de Barack Obama lors de la campagne présidentielle de 2008.

Rose Girl est une fresque géante de Street Art. Elle est au format portrait. On y voit une femme asiatique avec des roses sur sa tête et sur sa poitrine. On retrouve ces roses notamment sur les bordures de la fresque et qui prennent une partie importante de l'œuvre. Sur la partie basse de l'œuvre on voit une rose avec le logo Obey en son centre entourée par un croissant avec des motifs à l'intérieur.

On peut voir un fort contraste avec les trois seules couleurs utilisées : le rouge, le noir et le blanc. On peut aussi souligner l'usage de formes géométriques et motifs floraux ainsi que des éléments de style rétro avec l'effet autour du visage.

### **Photos :**



La première photo est prise de assez loin, l'objectif était de montrer à quel point elle visible. La deuxième est à proximité. Et la dernière juste en dessous en contre-plongée ce qui permet de bien s'apercevoir de la grandeur de la fresque.

L'œuvre que j'ai choisi de mettre en lien avec « Rose Girl » est la suivante :



C'est une affiche de propagande nord-coréenne, photographiée par John Pavelka.

Cette affiche est un exemple typique de la propagande utilisée en Corée du Nord. Elle présente un fond rouge vif, des hommes levant des armes en l'air.

D'un point de vue artistique, cette affiche se caractérise par l'utilisation de couleurs vives tel que le rouge et de symboles puissants.

Nous n'avons pas plus d'informations sur la personne ayant réalisé cette affiche se situant à Kaesong mais elle a été photographiée par John Pavelka.

J'ai fait le choix de prendre une affiche de propagande car il y a certains points sur lesquels je trouve que l'on peut rapprocher l'œuvre de Fairey à ces affiches.

On peut retrouver la couleur rouge et l'utilisation de formes mais le lien j'ai créé entre les deux œuvres est plus sur ce qu'elles dégagent que sur l'aspect artistique même de la réalisation.

Tout d'abord l'emplacement de « Rose Girl » se trouve dans un carrefour très fréquenté et peut nous poser question sur l'impact qu'elle a sur les passants. L'affiche de propagande est placée volontairement dans un lieu public pour influencer les citoyens, « Rose Girl » se trouve également dans un contexte public ce qui peut être interprétée comme une tentative d'attirer l'attention. Avec le message « PEACE », la femme et cette grandeur, la fresque et un peu comme omnisciente et nous impose son message qu'on le veuille ou non.

De plus, l'œuvre met en avant une jeune femme asiatique qui est perçue dans notre société comme une figure de perfection physique ce qui peut encourager certains stéréotypes. Cela contredit en quelque sorte les intentions de Fairey qui est également connu pour son engagement en faveur de l'égalité des sexes et de la justice sociale.

L'affiche de propagande a ici un message politique très clair alors que celle de Fairey peut nous amener à des interprétations assez différentes.

Pour conclure, j'apprécie visuellement la fresque de Fairey et elle est vraiment assez impressionnante à voir en vrai. Pour l'affiche de propagande, elle ne me plaît pas forcément d'un point de vue artistique et en soit je la rejette dès lors que je sais à quelle fin elle est utilisée. En termes d'impact personnel je me rend compte de la puissance que l'art peut avoir en tant qu'outil de manipulation.

## Bibliographie :

**Page Wikipédia sur Shepard Fairey :**

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Shepard\\_Fairey](https://fr.wikipedia.org/wiki/Shepard_Fairey)

**Page Wikipédia sur la Propagande en Corée du Nord :**

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Propagande\\_en\\_Cor%C3%A9e\\_du\\_Nord](https://fr.wikipedia.org/wiki/Propagande_en_Cor%C3%A9e_du_Nord)

**Image de John Pavelka :**

<https://www.flickr.com/photos/28705377@N04/4644098420/in/set-72157624069291564/>

**Diverses Photographies de la Fresque :** <https://www.streetartfest.org/oeuvre/rose-girl-shepard-fairey/>

**Timelapse de la réalisation de la Fresque :**

<https://www.youtube.com/watch?v=CPXQUDGylsM>



Métiers du Multimédia  
et de l'Internet  
Grenoble

